

Swami Shri Satyamitranand Giri Ji Maharaj

Padma Bhushan Ex-Jagatguru Shankaracharya Founder- President, Bharat Mata Mandir



Ar. Rajiv Mishra

Principal- Sir J. J. College of Architecture, Mumbai with 25+ years of academic experience



Mr. Tinnu Anand Bollywood Actor and Director



Ar. Shirish Beri

Only Indian to bag 8th International Design Award in Japan, Arcasia Gold-Medalist



Mr. Vikram Phadnis

Designer & Stylist for Celebrities including Amitabh Bachchan, Salman Khan, Kareena Kapoor for last 25 years



Mr. Ken Ferns

Celeb Designer for shows including Jhalak Dhikla Ja, Nach Baliye, Big Boss



Fashion Design NURSING

Interior Design

COMMERCE & MANAGEMENT

EDUCATION



Meher CastelinoFirst Miss India
Official Writer of Lakme Fashion Week



Amrita Raichand Renowned Chef and Actor



Kiran Bedi First Lady IPS Officer of India Lieutenant Governor, Puducherry



Padma Shri Sania Mirza World No.1 Tennis Player

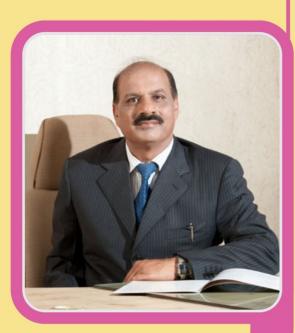


Shubhika Davda Owner, Papa Don't Preach, Mumbai Alumnus, London College of Fashion



Charu Sharma Director, Pro Kabbadi League Indian Commentator

The Pillars Behind Us



Mr. Kamlesh Sojatia Chairman- Sojatia Group

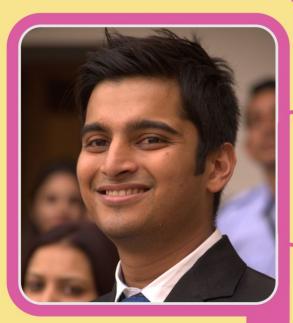
Mr. Kamlesh Sojatia is the Chairman of Sojatia Group. He is extremely talented entrepreneur and constantly contributing in the growth of the Group with his great ideas and innovation for over 40 years.

He holds the capacity of a Chairman in various ventures of Sojatia Group including:

- SDPS College
- SDPS International School
- Sojatia Auto Pvt.Ltd.
- Sojatia Sherringearth
- Prozone Sojatia Palms
- Sojatia Farms

He also holds various capacities outside Sojatia Group and few of them are mentioned below:

- Vice Chairman -All India JITO Education Assistance Program
- Former Secretary-All India Jain International Trade Organisation, JITO Apex
- Chairman-Saket Club, Indore
- Patron-Padma Bhushan Late Swami Satyamitranand Giri ji Samanvay Parivar Indore



Mr. Anshul SojatiaManaging DirectorSojatia Group

- International Master of Business Administration from IE Business School, Madrid (Spain) and Cornell University, New York (USA)
- Alumnus, HR College, Mumbai
- Alumnus, Daly College, Indore



Ms. Vijaya Sojatia

Director, SDPS College and

Former Senate Member in

SNDT Women's University, Mumbai

Ms. Sharon Sojalia
Alumnus, Jain Group of Institutions, Bangalore
Former Employee -The Goldman Sachs Group



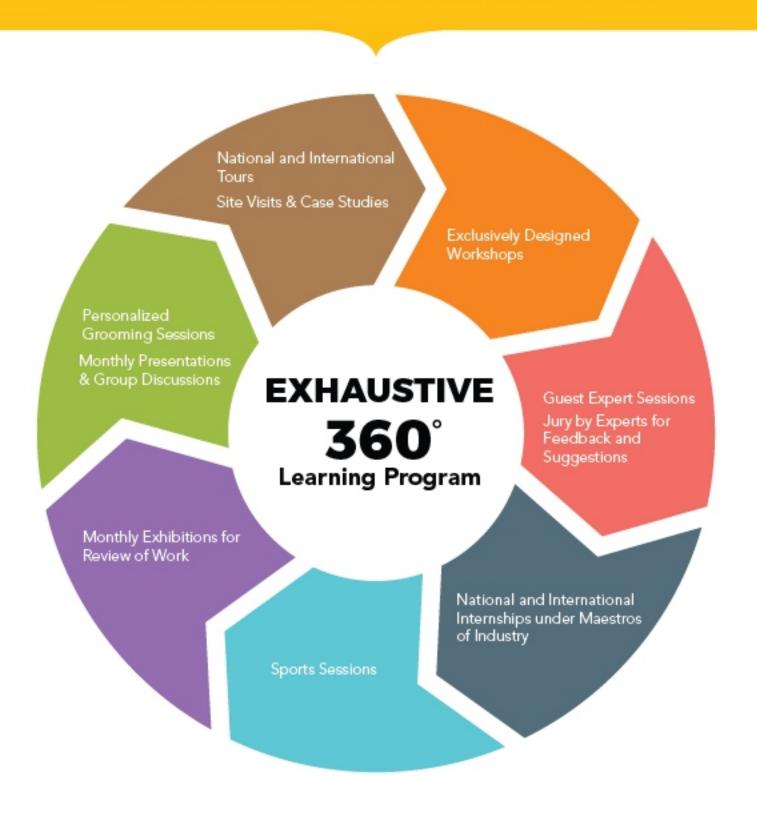


Ms. Krati Bardia NIFT Delhi Alumnus Former Member, All India Handicarfts Board, Ministry of Textiles

EXHAUSTIVE 360° Learning Program

We take it as our responsibility to offer the best to our SDPSites and thus we have designed exhaustive 360° Learning Program for them structured by best design fraternity mentors and educationists.

Along with class room training we impart knowledge to SDPSites with the help of







Fashion Design

Fashion Design is not simply an art restricted to use of colors or styles alone. Fashion Design is the serious business of foreseeing, understanding and then constantly innovating garments & clothing for changing lifestyles, keeping in mind techniques that set technology & trends in dressing styles. Individuals entering this industry have various career options available.

The course offers:

Practical Learning: Be it the whole design process or historical and contextual referencing, illustration skills, presentation techniques or portfolio building, emphasis is placed on professional practice with students working in a studio full of industry standard equipments.

Study Tours, Internships, Site Visits and Case Studies: Regular live projects set by practicing designers and informative educational visits to industry and centers of fashion excellence are arranged for students to make them get firsthand experience of the field at very early level.

Also, International Internships and tours are planned for students where they learn and get ready to face the professional world with full confidence and complete information.

Career Paths:

Fashion Entrepreneur, Fashion Designer, Fabric Manipulator, Apparel Merchandiser, Fashion Critic, FreeLancer, Fashion Stylist, Accessory Designer, Jewellery Designer, Celeb Stylist, E-Commerce Stylist, Fashion Coordinator, Fashion Blogger, Fashion Consultant, Educator and many more.

Interior Design

Interior Design concerns itself with more than just the visual or ambient enhancement of an interior space. It seeks to optimize & harmonize the uses to which the built environment will be put. Because interiors have found prominent places in shops, offices, residences, theaters, art galleries, set for various events, exhibitions and window displays; the industry offers a wide range of career options for individuals.

The course offers:

Practical Learning: Be it the whole design process or historical and contextual referencing, illustration skills, presentation techniques or portfolio building, emphasis is placed on professional practice with students working in a studio full of industry standard equipments.

Study Tours, Internships, Site Visits and Case Studies: Regular live projects set by practicing designers and informative educational visits to industry and centers of fashion excellence are arranged for students to make them get firsthand experience of the field at very early level.

Also, International Internships and tours are planned for students where they learn and get ready to face the professional world with full confidence and complete information.

Career Paths:

Freelancer, Self Employed Designer, Designer in an Architect/ Interior Designer Firm, Design Consultant, Educator, Graphic Designer, In-house Export Designer ,Trade and Exhibition Designer, Design Blogger, Restoration Designer, Set Designer and Project Manager for Corporate Interiors and many more.













BBA

3 year Degree Program affiliated to DAVV, Indore Eligibility: 12th Pass or equivalent from a recognised Board

Admission Criteria: Direct Admission

B.Com.

(Plain/Computer)- 3 year Degree Program affiliated to DAVV, Indore

Eligibility: 12th Pass or equivalent from a recognised Board

Admission Criteria: Direct Admission



Bachelors of Education (B.Ed.)

Duration: 2 years

Seats: 100

Eligibility: Graduate in any stream with 50% (for Open) & 45% (for SC/ST/OBC) as per NCTE Norms Admission Criterion: University Entrance Exam

Nursing

Bachelors of Science (B.Sc.)- Nursing

Duration: 4 years including Internship

Seats: 50

Eligibility: 10+2 with Physics, Chemistry, Biology, English as main subjects and 45% as per INC

Masters of Science (M.Sc.)- Nursing

Duration: 2 years including Internship

Seats: 09

Eligibility: B.Sc in Nursing with 55% as per INC

Auxiliary Nursing Midwifery (A.N.M.)

Duration: 2 years

Seats: 25

Eligibility: 10+2 in any stream as per INC



INTERNATIONAL INTERNSHIP IN MAURITIUS ____



National International Tours

































In-Built Certification in Indian Art Forms

We believe in connecting SDPSites with roots of India as the rich culture and traditional art forms of India are accepted world-wide in Design. Indian Textiles and Handicrafts have been acting as key source of inspiration and attracting designers for past several years from every part of world.

source of inspiration and attracting designers for past several years from every part of world. As a part of our responsibility, at SDPS we have taken up a one of its kind initiative where try to connect our future generations with rich, old culture of India and also parallely try to protect, preserve and spread the radiance of our magnificent culture to every possible part of the world.

We introduce SDPSites to different traditional art forms during their course tenure and provide them certificate for the same. We invite award winning artisans from all regions of India who share their heritage and expertise with our SDPSites and train them and make them understand, love, appreciate and use major art forms viz.

- Wood Carving
- Terracotta
- Tanjore/Nathdwara Paintings
- Bamboo
- Zardosi/Pithora/Gondi
- Paper Mache Masks
- Metal Casting
- Kalamkari/Pattachitra and many more...

















Parishkriti An Annual Exhibition

Students of Interior Design and Architecture exhibit their works in front of experts of design fraternity in the form of models, thesis, galleries and much more

PAST GUEST EXPERTS

#Making of Parishkriti

- Padmabhushan Ar. B. V. Doshi-International Fame Architect, Only Indian to bag Pritzker Architecture Prize
- Ar. Dean D'Cruz-Member, State Level Committee, Goa Regional Plan 2013
- Ar. Uday Gadkari-Former President, Council of Architecture, New Delhi
- · Ar. Kalhan Mattoo-One of the top ten youngest architects of India
- Ar. Shirish Beri-Veteran Architect Only Indian to bag 8th International Design Award in Japan
- Ar. Rajiv Mishra-Principal, Sir J. J. College of Architecture, Mumbai many more...

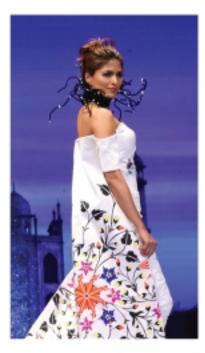
effloresce

The Graduating Fashion Show

Our Fashion Design Course provides training and inputs in relevant core areas for making outstanding fashion designers. As a part of their academic exercise, students are expected to showcase their work in annual Graduating Fashion Show Effloresce. The purpose of the event is to appraise the proficiency achieved by the students in various knowledge areas of fashion and to get a direct feedback on their performance by the experts, by the well-wishers and the public at large.















फैशन शोज का ट्रेंड



^{देवसटाइत मिल्स ने शुरू किया था} पीके में नजर आएगा इंदौरी टैलेंट



Publishin

बद गए टिकट रेट





लाइव ट्रेनिंग सेशन में किया पार्टिशिपेट

हुनेहर, विशेषक देवित संह इमीबर सर्वतान का अमीबन स्टार्डनेस्टन सेवेस करिया में किस चया इसमें लाहकारी की बहुत डिडॉट पता गीट पेन हैक हो। वे लाहरकार्य में डोनेन्ट हेन्सि और व्यक्तिम का संख्यान करते हैं। व्यक्ति वे संशेत की प्रशिद्ध सहस्र हुँचेंच संस्तु के दीवन कर्द विश्व करेंग कर कर कर के विश्व विश्वविद्याल में हिस्सा दिया खास की का कार्सिको ठावलांक, बाढी विश्वव, बहुस देव और





सानिया की पाटशाला









बिल्डिंग का हर कोना हो जस्टिफाइंग





फैक्टन... अस बोलचाल में कई बार, कई वटीकों से इस इस डब्ब का इस्तेमल करते हैं, लेकिन क्या कमी गौर हर शहर का पॉपुलर ट्रेंड बन जाता है? चलिए आज इसी पर बता करते हैं। भारत की पहली मिस इंडिक और लैक इंस्टिट्यूट में फेबन फोरकरिटंग की जिसका मतलब है उन ट्रेंड्ट की घोषण करना जो पूरे ताल पॉयुनर रहेंगे।

मैथी और कभी सोचा है दाल के आटे, होटला हैं। गुरुवार को एएडोपीएस

ARCHITECT'S SPEAK

मिरी रिपोर्टर • ०००० वीकेइस और बॉलीरेज पर किन वेक्सिकेंट इमालों को हम रेखने और नुकीत पत्थों में उन पर नाम कुरेड़ी है, वे दुनिया के लिए मिसला है क्वोंकि लिए प्रोमेरिक टेकिंग्ड में आजवल की बिल्डिंग्य बन छी हैं. यह उक्तीक तब नहीं थी। किर भी हमें नई बिरिसंग्स की महस्ता हर दो साल में करना पढ़ती है और पे पुरानी इमारते आज भी फिर उटाए खड़ी हैं। जबकि इनमें ईट सीमेंट और एडवांस में मटेरिक्स इस्तेमाल नहीं हुआ। पत्नारों की जुड़बें वाले के आहे, पुढ़, मैंभी और शास में होती थी।

वह बताते हैं आर्थिटेक्ट फल वर्षेरी जिसके परिचल में उदसपुर पैलेम और देश के मेस्ट पीत वृत्रंश कॉलेंक में वर्कताँप के लेने के लिए वे लार आई। परित्र सिटी भागका से बातचीत -

ऐतिहासिक डमारतें अपना परिचय खद देती थीं

हिस्त्रॅरिकल विलिक्तम की खासिका वह है कि वे इसालें खुद बताते हैं कि वे बड़ों की हैं। ऐसा इपलिए क्वेंकि ये उस स्थान पर आसानी से मिलने वाले पत्थरों, पानी, चूने और वें मटेरिक्त से कार्त थी।

जुड़ई में जो पानी इस्तेमाल होता है उसका असर भी विस्तित पर नदम अदा है। जैसे आसर में अनर के वाने जैसे म्हाल बनाय गर हैं। वे कां की बलाइमेरिक कंडीलंग की देखते हुए इस तरह बनाए गए हैं। एस्बेटिक इसका महद्य एक विकास है।

देश की सबसे आलीशान बिल्डिंग पर चूना लगा है

उसरपुर फेलेट बेट की तमने आलेटान इसर में में ते एक है। लोगों को वसीन नहीं होता 700 डॉरम प्रीप बढ़ट का टेरिक फर्ज को इस प्रेमेन में बहुर की करत वीन रापए रालोकर पुरत का पूजा पुता हुआ है। पूजा ईसोर्केडली है, एंटी बैसलीरिडल हे और एक पहुरियाई करना है।



FASHION FORECASTING

मिरी रिचेरेंट • कर्च कीविए कि समुद्र का किया है, कियारे म रेत नहीं चड़टाने हैं, गुनगुनी भूग है, समुद्र में हुए एक नाय नावर आ सी है और कुछ क्यों भी कुले आध्यमन में करणबादियां कर रहे हैं। पड़ने पे स्ववालों में किसी सी-बीच पर खुद को महसूस करेंगे हम, यह पूर) दूरच एक गाउँट वर उतारा ना पक्त है वह भी कौर कियी बेटिन के। समुद्र को लहरें, भूप, चट्टाने और इसेच डेटिन एक प्लेन गरमेंट में भी विकाइ जा सकती है। फैशन ट्रेड्स ऐसे ही तो सेट होते हैं। स्कूति, संस्कृति, क्लावेक और क्लावेति भी इसे प्रधानित करती है।

हर सहल फैकन फोरकास्टिंग एनेमीय देवस ऑफ द इनर अनाउंग बन्ती हैं। फिल्मे दिनी हुए बुलिय के बढ़े फैशन तो और एंग्रेसीय की सिमर्च के मुत्तविक में बत रही है देहम HF 2016 1



रहेंगे पांपुलर

करार पैसेट

कारी, विवस्त सेन, कासूट ८०० वस के कार्य हैं। क्षेत्रम, बहु लाइट करते, प्राप्तक

चिंद्रस

इंद्रेकेट एकेल मेरिक्स, एन्स्ट्रेक्ट, ऑस्ट्रिकल, विट्य प्रदेश व अंगल -प्रक्रिमल एट बॉटकिकल।



2016 के क्लोदिंग टेंडर

 फॉर मर्ल- टिटेड फिल्टर्स, बॉटनिकल प्रिटन. वार्क्टिक स्टबन्त (तार्क्टिंग), उपनिद्वे विह्नम्, प्रतिमान विह्नम

इंडरिट्रवल डिजाइनर हार्विक गांधी ने शनिवार को लेटेस्ट टुंड के बारे में बताया

फिर लौट रहा है इंडियन डिजाइंस का दौर

INTERACTION किसी निकार - विश्वासन ऐसे प्रतिकृत को क्षमीलन देवा है। कार लोग में पहार को कार विकास में कार लोग में पहार की कीम कर पूछ जावा होता है। कार्यंत पहार में प्रतिकृत कीम को पहार कीम है। कीम कार्यंत कर कर कर कीम कीम कार्यंत कर किसी कार्यंत की कि अब डीएम डिक्स्पेट कार्यंत्र कीम कार्यंत कर कीम्या कर की बो रिजाइन्स चार्थिक परेल ने रिप्टी स्कारत से नहीं। ये एक लिये चॉलेन

प्रावक से कहे हैं के इस किये वहिंदा में पूर्विद्धा में प्रित्यक्त में प्रित्यक्त में प्रित्यक्त में प्रित्यक्त में प्रावक्त है, प्रकार में प्रतिविद्धा में प्रविद्धा में प्रतिविद्धा में प्



डिजाइनिंग की बरिवियां

চাইৰ কাচৰ গত দিব যে অধিৰ ব বচুইলে চ কাব কাব চিৰাচনি য় কাব্য কা কা মহাইয় त्रकार हुए बांक मेरिक में बहुवेंहर को ए प्रकार दिया और वो मेर हुई निर्दे अपनी सहितीयती विद्यान को वात बहुवेंहर में तेकन तेकहर में देश को आकार काम्बर म दन को आका देते कुए कई विस्तृत्व केल किए इसमें मिटर देवल, यही, महाद देवल, कुछ सेलक, सु-देव, किसमें सेलक के विद्यादन स्वमित थे। जीवका को हार्दिक की

मिस एक्सक्विसिट इंटरनेशनल में इंडिया को रिप्रेजेंट करेंगी इंदौर की प्रियांशी



इंट्रमार्च आइसिट काम एउडीनिएट इंबेटरब्द्र को कानी ने

TATAL BUTHLES

delcer i pensi Escellar

refurbe weits

कॉन्फ्रेंस में समझी डिजाइनिंग की प्रक्रिया

पेनाडाह्य जिस्स और इनोनेजन दन दिवाहन, भार्ड, एवरेबान और कॉमर्स हिंद विस्कृतियाँ सिंख्य पर हो दिन की इंटरनेमका बॉस्टेंन आपेवित हुई। वॉक्टेन में देश दिदेश में वर्गन (54) रांचवित्रों, स्वर्गतर्स, ब्रंफंस्तरम और स्ट्रॉट्स में जिल्हात औ।

पछते सत के पूछा बकत करत से आए दर्जिनिया यूनिर्विमिटी के घोषेजर ਬੋਟਰ ਬਾਹਿੰਤ ਹੈ। ਡਾਵੀਂਜੇ 'ਚਹੱਲਚਸਟ ਹੋਰ मिनंदियों इस फैराम' कर अपने विचार रहे। इसरे का वे मुनग्रमधी और मलेशिय के र्डन डॉ.क्शवा रहमद ने ब्रेनंस ऑफ डिनाइन पर बोताजों से यद्यां की। इसी के साथ नेतानत स्वीकर्स हैं. सर्वेष प्रकला चुकरा ने इस्यू जॉन व्यक्रीतम निरूपी एवं हो, राजीय



जीवती ने 'एनेस्टिंग्स कीए रिसर स्कॉलमें रहें डिक्नेंट इन्छाउसेम निसर्व ल्हाता' जिन्हा से श्रीताओं को सत्हात करवा। कॉलेंब की नेक्रेटरी किया सोजस्मि, चेनस्मैन नमलेष सोन्स्नि

एग्ज्रीबिशन में परिष्कृत हुईं स्टूडेंट्स की इमेजिनेशन

एसडीपीएस वुमन्स कॉलेज में शुक्रवार से शुरू हुई एग्जीबिशन, आर्किटेक्ट गोनसावलेस ने किया उदघाटन

EXHIBITION

सिटी रिपोर्टर • आर्केटेक्चर और इंटीरियर डिवाइनिंग के इंस्टिटवृट, एसडीपीएस बुमेंस कॉलेज में शुक्रवार से परिष्कृति 2017 की शुरुआत हुई। प्रदर्शनी का शुभारंभ मुंबई से आए ख्यात आर्किटेक्ट कॉरनेड गोनसावलेस ने किया। इस एग्जीविशन में संस्थान की छात्राओं की कल्पनाओं के आधार पर बने 2डी और 3डी मॉल्स के साथ कंस्टकशन, नासा, थीसिस, डिजाइन भी एग्जीकिशन में मुख्य रूप तौर एग्जीकिट किए गए है। इवेंट के अलग-अलग दिनों में स्ट्डेंट्स द्वरा अलग-अलग व्यवंक्रम आयोजित किए जाएंगे। इसमें सामाजिक संदेश देते नुककड नाटक और हेरिटेज वॉक भी शामिल है।



• एरुजीवारत में स्ट्डेंट्स से 2डी, 3डी मॉडरुत और डिजाइंस प्रदर्शित किए।

नुक्कड़ नाटक से किया लोगों को जागरूक

आर्किटेक्ट श्रीपद भालेरात्र और जोएल राय ने वुड ककंशॉप में स्टूडेंट्स से 2डी और उडी मॉडल बनवाएं। स्ट्डेंट्स ने शहर के मॉल्स, 56 वुकान, रीबनल पर्क और राजवादा पर नुक्कड़ नाटक भी आयोजित किए। इसमें उन्होंने 'खान नदी बचाओ, ऐतिहासिक इमासों को गंदगी से बचाओं और मोबाइल से सड़क दुर्घटना रोको जैसे सब्जेक्ट पर लोगों को जागरूक किया। दूसरे दिन बॉन्बेबेशन सेरेपनी में आर्किटेक्ट एम.एस. यादव शामिल होंगे। 30 अप्रैल को शहर की धरोहर को बचाने के लिए बोलिया छत्री, कांच मोंदेर से हैरिटेज बॉक निकाली जाएगी।

किया है कि अधिर क्या है फैलन, कैसे सेट लेता है कोई फैलन स्टेटनेंट और फिर की ऑफ्रिकेक्स सङ्ग्रहर सेङ्र कैस्तिनों ने बुधवार को बिसावली वालाब स्थित पैज्ञान पहिए क्या कहा जेहर कैसलिने ने :



पर एक नजर

रें कंबर- कंबरे कंप्यूबर्ट, कुल और का जो अजर्मिंदर, कुछ जैकेदस, रकोइक बन् रेलिस्स, बॉट्स विद् तुरीक

जीस हो जाएगी टरकॉइज ब्ल रिकेशन में बन् के साथ जीन का दिए ताका आहम।

ਟਰਜ਼ੀਤਰ ਦਾ ਹੋਇਸਰ 20% ਮੈਂ ਜੱਟ ਰਹੇਗੇ।

आर्किटेक्चर वही जो जज्जात बयां करे

जे. जे. स्कल ऑफ आदर्स के विस्थित और फेमस ऑकिटेक्ट राजीय मिश्रा ने मांड में ली एसडीपीएस बुम्स कॉलेज के स्ट्रहेट्स की वर्कशीय। माहू को बताया बेस्ट हैस्टिज सिटी औंक बेडिया।

Belt Britisk ► peter

एक महत्त केयां ज बना हुआ रुक्त किसी में अभी के लिए मीकियें के साथ हरून में जोन के त्या साहत के सब एरेन रेम भी मज हुआ है। दिखानों की इसी रेम से महत में लाने के इंत्रजान में और मुल्लिका लेडियों से जाते से। यह तर्रोका या बेहमाने के लिए तिका जाने का। उनी के महता में इनेज़े ऐसे कनाए गा में कि शक्त महत से तेवर हा का तो नवें और खुक्यून परिवा में किक्सी भी यह नेशका है तने के महत त्रवेदात चा चा जाना है हम को बहत में हर मुक्तित देने की हरता सक्तमें का चे त्रक प्रमेश दुख पाल की बतावट करी अविदेशकर में पह देग, का रिका श्रीमत करने ते। अविदेशका रैंग्डे इसात बताने का रक्तीक नहीं है। यह भारता राज्य बारों का माल्यम भी है। यह बातों हैं पेनम आविटेक्ट और

स्कूल और आविटेक्स के ल राजेंच निका एसवीपीएस कुरंग कोलेल के आविद्येतका स्टूडेंट्स बी कवेलांच उन्होंने बांडू में तो। उन्होंन्स राज्य बांडू अले हैं और पार्ट की इन्हार्ज के ये दुनिया को केल डिलिया विलियम कहाँ है। देखिए बांद्र के कुछ साम स्मारण उसकी नक्षी में -

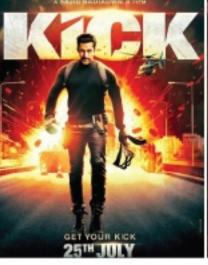


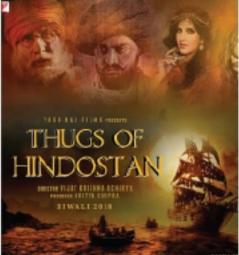
 जहाज महल ल एक सहस्र की सन्द्र बना हुआ है। औरत रुक वैतंत्रा वेदवंद बीत पर बताते तथाने की रुक्त है। यह में उन्ने जाप ती थे। आसकत दूज वर लेक्सिय बन्नी वर्त पर हो यह है। ती में तरक करीं क्षेत्रि के पीकरों की जुककान न की इसके लिए कैटारों के निर्दर्श किस्से में को को केर थे।

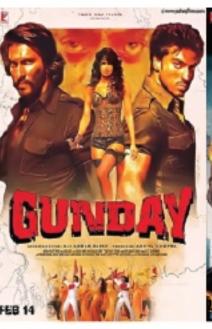
2. डिडोला महल पक कुने की सन्द निर्वोधा पोनीयन में इसे इस स्वटन की सम्बद्धनी रेडिंग जी जर्मण कि उन्हें इस्टट पर नहें पड़े क्रोडिंग बताने के सहर सा करियोर प्राप्तित है।

3. चम्पा बावडी ब्रह्मान । एवं प्राप्ती बर्जानेन राज केल से वर्ध समझा सहत हो क्याओं। पेर सीए सर्वितंत्र की

५० चात आगे की गरिंग रखना जरूरे













Key

ADITI GHADGE Assistant Designer

- Thugs of Hindostan starring Amitabh Bachchan
- Yash Raj Films
 - -Dhoom
 - -Gunday
 - -Detective Byomkesh Bakshi
- Aamir Khan (PK)
- Nawazuddin Siddiqui (Kick)
- Actress Mallika Sherawat (The Bachelorette India)

PALLAVI JULANIYA Chief Costume Assistant

- Gangaajal 2 starring Priyanka Chopra & Ajay Devgan
- Airlift starring Akshay Kumar & Nimrat Kaur

SURABHI BANSAL Assistant Costume Designer under Designer Anju Modi

- Bajirao Mastani
- Goliyon Ki Raasleela Ramleela starring Deepika Padukone, Priyanka Chopra & Ranveer Singh

Placements





















KEN **FERNS**

Hafeez Contractor

Karan Grover & Associates

Ar. B. V. Doshi & Associates

Planet 3 Studios











Handicrafts Museum (Ministry of Textiles)

SDPS is proud to set up a very prestigious project of Handicrafts Museum in India which is sanctioned by Ministry of Textiles, Govt. of India. It's the First National Museum of its kind to be set up in Madhya Pradesh for viewing and conservation of rare handicrafts and handlooms of Madhya Pradesh. The objective of the handicrafts museum is to make a platform through which India's heritage, traditional arts and craft can be popularized among people. The primary objective of the Museum is to collect and preserve objects having excellent beauty of exquisite in craftsmanship and conceptual innovations in design or its functional aspects.

Saksham- Empowering Underprivileged Women

We have been sharing our experiences for past 4 years under patronage of Ministry of Textiles with the industry experts for adoption of best practices and for improvement of the scheme by seeking suggestions based on the problems faced by handicraft artisans and others involved in this sector under R&D schemes.

We have also been conducting "Training through established institutions under HRD scheme" sanctioned by Ministry of Textiles We have already trained 200 artisans under this scheme in past few years and out of them, mostly have started their own businesses in manufacturing & sales.







ABOUT SOJATIA GROUP

Education

SDPS College

Central India's Leading Design College established with a mission statement of "Empowering through Education".

Acropolis Institute of Technology & Research

An acclaimed fastest growing institute in the field of technical education ranked as Category A++, 56th Ranked in Top 100 Schools in India by Data Quest 2017 & among top institutes in the region.

SDPS International School

A Co-Ed School with all modern amenities and philosophy of "Global Outlook, Indian Values".

R.M. Sojatia Foundation Trust, Bhanpura

Pharmacy College at Bhanpura recognized by All India Council for Technical Education, New Delhi.

Shubhdeep Sikshan Santhan

Well known College offering Nursing, B.Ed. and Ayurveda.

Success Stories

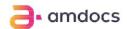






Job Placement Ratio 85%





Vikram Phadnis







Industry
Tie-Ups







Real Estate

Prozone Sojatia Palms

Prozone Intu [Intu Properties, UK has a market cap of 40000 crores] are the partners in the project. An up coming world class, one of its kind, fully integrated 40 acre township (project value above 1000 crores) in the heart of Indore

Sojatia Sherringearth

Ultra luxury residential project of 36 villas in the heart of Indore

Food

Tethys Foods & Beverages

Fully automated plant with first of its kind set-up in India
Offers carbonated and non-carbonated beverages, hot filled juices. packaged drinking water and
mineral water in cans, pet bottles. 20 ltr. jars & pouches
Contract manufacturing for Bisleri, Cloud 9 and others

Sojatia Farms

Mission of patronizing around 1000 GIR Cows Offers raw, fresh, pure, organic, chemical-free A2 Gir Cow Milk, A2 Buffalo Milk, A2 Cow Ghee, Pure Cow Milk and Organic Vegetables

Finance

Sojatia Finance

Trusted name in Finance Sector
Budding Non Banking Finance Company (NBFC) targetting Consumer Finance, SME and
Commercial Lending

Auto Mobile

Sojatia Bajaj

One of the top dealers under the flagship of Bajaj Auto Ltd. since 1996 No.1 Dealer of Bajaj Auto Ltd. in Indore City All India No.1 Dealer Award

Group Ventures





















































Epoch

















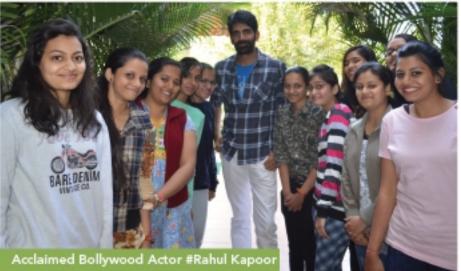














Talk Show

It is every year the same yet the very new experience of welcoming new bunch of butterflies to our SDPS Family. The beginning of the new session with arrival of the young and enthusiastic members in SDPS Family brings great verve and excitement in all of us. The same excitement also arises in our new members, when they come from school in entirely different world of college. With this thought we have come up with the idea of knowing feelings of SDPSites about the college life.



MS. PRATIGYA SHARMA BBA

Q. What was your feeling when you left your school and came to college?

Ans. Ever since I heard about the life out of school, I felt elated about the idea. SDPS has been such a great deal for me, and I reckon it still is. Coming to this college was a mere aftermath of my curiosity, however now I feel it has been one of the best starting decisions of my life. Interacting with teachers who facilitate a full sphere environment for students to grow and inculcate qualities in us step by step is a miracle will go through every day.



MS. SANYUKTA GOTHI INTERIOR DESIGN

Q. What imagination you had about college, before joining SDPS?

Ans. Its but obvious that there goes on many pre assumptions before joining any college which is not too much well known, and so was in case of SDPS... I thought of it as college which doesn't pay much attention to students as most of the private colleges do not. But here also faculty members teach in a proper way with all dedication and SDPS has proven me wrong. This all really wasn't imagined. The way we are taught and managed here is just perfect. The quality of education we are being provided is completely satisfying.



MS. VIPRA MOURYA B.COM (HON.)

Q. How do you see SDPS as?

Ans. The entire college, its structure, nature of activities, my peers and everything inspires me to work harder and attain qualities that I dont have. It compels me to become a better version of myself with every passing day and year believe that this I would have never experienced in any other college. Being a girls only institute, I have the privilege of learning from powerful and young minds, who believe in the same ideologies as I do and hence it is never a matter of retaliation, but only agreement. My peers always instill a sense of responsibility in me which makes me want to learn, achieve and grow more I wish, by the end of educational journey here. I come out as a shining gem!



MS. SIMRANJEET KAUR FASHION DESIGN

Q. What do you like most about the college? Ans. "SDPS" the hub of knowledge, a place with utility and efficient learning. The college promises security of girls, helps in moving ahead towards our objectives. We the students of SDPS look forward for our achievement and success with with the college. The college teaches us to work hard and move on path of success. Teachers aim at bringing out latent talent and qualities in a very effective and efficient manner.



MS. NISHA PATEL EDEXCEL

Q. Did you like the Edexcel Course? What difference you find in this course?

Ans. It is one of the best international courses of its kind & has been awarded with good grade in most recent reports. It gives us the skills & knowledge for year most degree programs in Art & Design. As a student of this course we are eligible for linking to renowned university of the world. It gives broad experience of creative techniques. disciplines & media, to develop abilities & skills & help identify preferred area of study at degree level. We like the Edexcel Course.

Testimonials





Always happy to come to SDPS and see the efforts of the faculty & students to bring about change. Change is important. Fashion is about change, my visit to SDPS is always enjoyable and experimental. Wish the team "Good Luck" to all their future ventures in Design and Fashion.

Ken Ferns Celeb Designer for shows like Nach Baliye, Big Boss, Jhalak Dikhla Jaa SDPS is great institute for various streams in careers for women with a faculty that is extremely encouraging and motivating in every way. I wish the institution all success always.

Meher Castelino Official Writer of Lakme Fashion Week and First Miss India

Internship Tie-Ups

SDPS offers exclusive internship tie-ups under the celeb design experts every year to SDPSites for first hand experience and learning by the maestros of Design fraternity.



Ken Ferns

Celeb Designer for shows like Nach Baliye, Big Boss, Jhalak Dikhla Jaa

Shubhika Davda

Owner, Papa Don't Preach, Mumbai Alumnus, London College of Fashion



#Internship with Celeb Designers Session 2017-18













Add-On Facilities







To make creative wits explore out of 4 walls, in open and take inspiration from nature and surroundings we encourage sessions in Courtyard especially designed for aspiring designers.

"Empowering through

Education"



SDPS College Khandwa Road, Indore | 9754149007 | sdps.edu.in Follow us on- 👔 📵